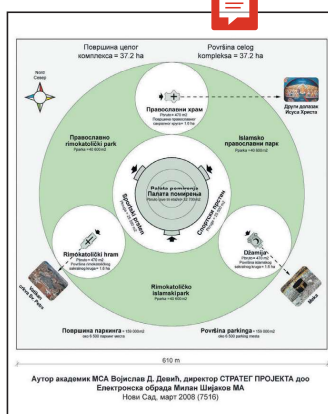
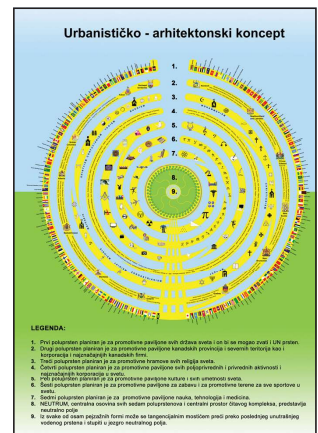


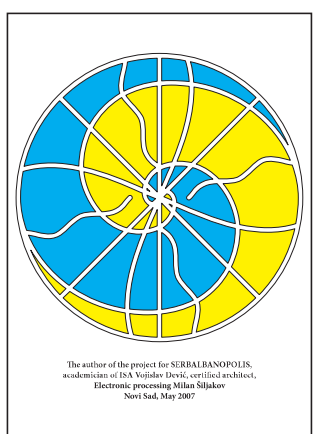
СРБ-БОШ-ХРТ, САКРАЛНИ КОМПЛЕКС И ПАЛАТА ПОМИРЕЊА И ДРУЖЕЊА ПРАВОСЛАВНИХ СРБА, ИСЛАМСКИХ БОШЊАКА И РИМОКАТОЛИЧКИХ ХРВАТА У САРАЈЕВУ ИЛИ У ДИСТРИКТУ БРЧКО (2008) SRB-BOŠ-HRT, SACRED COMPLEX AND PALACE OF RECONCILIATION AND FELLOWSHIP OF ORTHODOX SERBS, ISLAMIC BOSNIANS AND ROMAN CATHOLIC CROATS IN SARAJEVO OR IN BRCKO DISTRICT (2008)



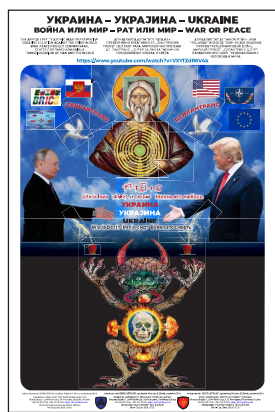
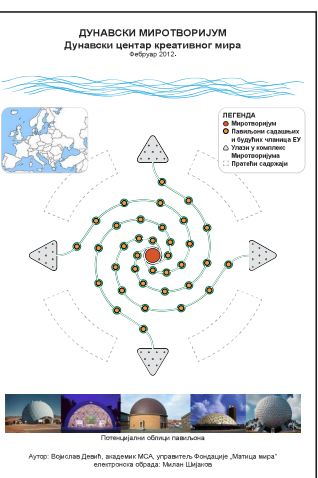
ЦЕНТРАНТРАНС, ЦЕНТАР ЗА ПАНХАРМОНИЧНО ПРЕОБРАЖЕЊЕ ЧОВЕКА И СВЕТА, БРАНА ПРОТИВ ТРЕЋЕГ СВЕТСКОГ РАТА (2009.) CENRANTRANS, THE CENTER FOR THE PANCHAR- MONIOUS TRANSFIGURATION OF MAN AND THE ONLY BARRIER AGAINST WORLD WAR III (2009)



СРБАЛБАНОПОЛИС – АЛБАНСРБОПОЛИС, ГРАД ПОМИРЕЊА СРБА И АЛБАНАЦА У 21. ВЕКУ (2005.) SRBALBANOPOLIS - ALBANSRBORPOLIS, CITY OF RECONCILIATION OF SERBS AND ALBANIANS IN THE 21ST CENTURY (2005) СРБАЛБАНОПОЛИС – АЛБАНСРБОПОЛИС, ГОРОД ПРИМИРЕНИЯ СЕРБОВ И АЛБАНАЦ В 21 ВЕКЕ (2005 г.)



ПАНОЕУРОПСКИ ДУНАВСКИ МИРОВОТОРИЈУМ – ПДМ (2011.) PAN-EUROPEAN DANUBE PEACE CREATOR CENTER – PDM (2011) ПАНЕВРОПЕЙСКИЙ ДУНАЙСКИЙ ЦЕНТР МИРА – ПДМ (2011)



ПОЗИВ НА МИР У СВЕТОМ ГРАДУ ЈЕРУСАЛИМУ (1991.) МЕЛХИСЕДЕКОВ ХРАМ, ПОМИРИТЕЉ ТРИ МОНОТЕИСТИЧКЕ РЕЛИГИЈЕ CALL FOR PEACE IN THE HOLY CITY OF JERUSALEM (1991) THE TEMPLE OF MELCHISEDEK, THE RECONCILER OF THE THREE MONOTHEISTIC RELIGIONS ПРИЗЫВ К МИРУ В СВЯТОМ ГОРОДЕ ЈЕРУСАЛИМЕ (1991) ХРАМ МЕЛХИСЕДЕКА, ПРИМИРИВАЮЩЕГО ТРИ МОНОТЕИСТИЧЕСКИЕ РЕЛИГИИ

О Фондацији „Матица мира“ Нови Сад Фондација „Матица мира“ Нови Сад је основана 2011. године и до сада је била издавач вишејезичне Инфо карте и су-издавач 10 вишејезичних Инфо карата различитих тематика, 2 стратешки важне књиге и организатор 9 културолошко-миротворних мултимедијалних изложби и једног фестивала „Филмске уметности за нову ненасилну културу мира“

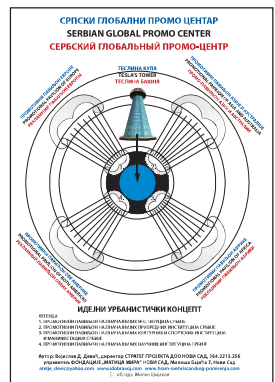


About the Foundation "Matica mira" Novi Sad

The Foundation "Matica mira" Novi Sad was founded in 2011 and until now was the publisher of 4 multilingual Info cards on various topics, 2 strategically important books and the organizer of 9 cultural and peace-making multimedia exhibitions and one festival "Film Arts for a new non-violent culture of peace".

О Фонде «Матица мира» Нови-Сад

Фонд «Матица мира» Нови Сад был основан в 2011 году и до сих пор был издателем 4 многоязычных информационных карточек и соиздателем 2 стратегически важных книг и организатором 9 культурно-миротворческих мультимедийных выставок и один фестиваль «Киноискусство для новой ненасильственной культуры мира».



„НОВОСАДСКА МОЛИТВА ЗА МИР У ПОДЕЉЕНОМ СВЕТУ” Концерт и изложба миротворних пројеката 1. април 2025. године у 18,00 у Архиву Војводине, Жарка Васиљевића 2а, Нови Сад

“NOVI SAD PRAYER FOR PEACE IN A DIVIDED WORLD” Concert and exhibition of peacemaking projects April 1, 2025 at 6:00 p.m. in the Archives of Vojvodina, Žarka Vasiljevića 2a, Novi Sad

«НОВИ-САДСКАЯ МОЛИТВА О МИРЕ В РАЗДЕЛЕННОМ МИРЕ» Концерт и выставка миротворческих проектов 1 апреля 2025 г. в 18:00 в Архиве Воеводины, Жарка Васильевича 2а, Нови-Сад



Суорганизатори концерт – изложбе: Фондација „Матица мира“ Нови Сад и Архив Војводине Проф. Зоран Мулић и академик МСА Војислав Девећ

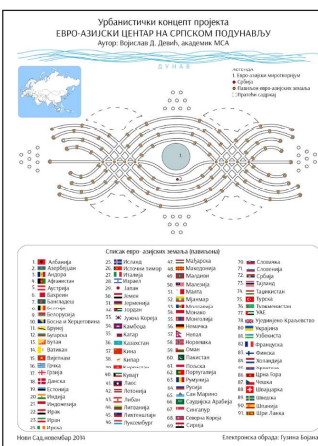
Co-organizers of the concert – exhibition: Foundation "Matica mira" Novi Sad and Archives of Vojvodina Prof. Zoran Mulić and Academician of MSA Vojislav Dević

Соорганизатори концерта – изложбе: Фонд «Матица Мира» Нови-Сад и Архив Воеводины Профессор Зоран Мулич и академик МСА Воислав Девич

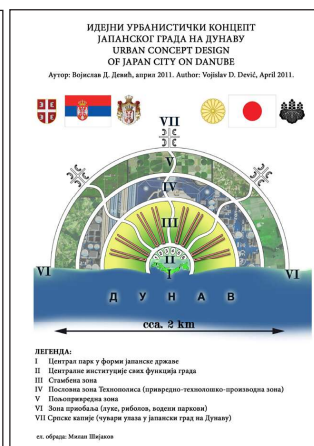
foundationmaticamira@gmail.com atelje_devic@yahoo.com www.idobravoj.com +381.64.2213.256

Суфинансијска подршка: Градска управа за културу Новог Сада, Стратег пројект д.о.о. Нови Сад, BDIТ Engineering, проф. др Влада Цветковић и проф. др Виктор Тил

ЕВРО-АЗИЈСКИ ДУНАВСКИ МИРОВОТОРИЈУМ (2015.) EURO-ASIAN DANUBE PEACE CREATOR CENTER (2015) ЕВРО-АЗИЈАТИСКИ ДУНАЈСКИ ЦЕНТР МИР (2015)

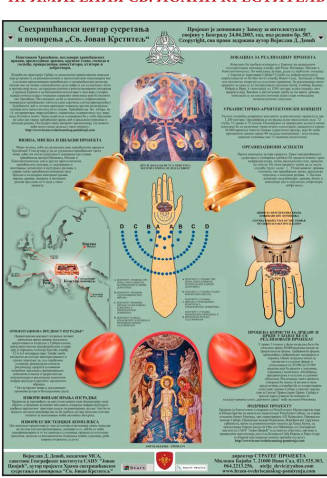


ЈАПАНСКИ ГРАД НА СРПСКОМ ПОДУНАВЉУ (2011.) A JAPANESE CITY ON THE SERBIAN DANUBE BASIN (2011) ЈАПОНСКИ ГОРОД НА СЕРБСКОМ ДУНАВУТЕ (2011)

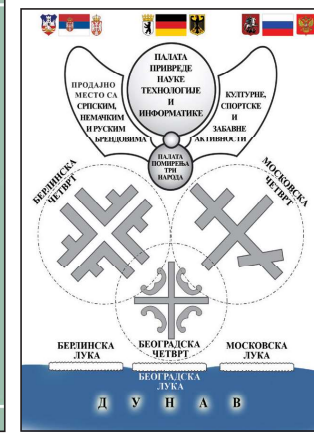


©copyright, сва права задржава аутор Војислав Д. Девећ

ЦЕНТАР СВЕХРИШЋАНСКОГ СУСРЕТАЊА И ПОМИРЕЊА СВ. ЈОВАН КРСТИТЕЉ CENTER OF ALL-CHRISTIAN MEETING AND RECONCILIATION OF ST. JOHN THE BAPTIST



БЕО-БЕР-МОС, БЕОГРАД-БЕРЛИН-МОСКВА, ГРАД ПОМИРЕЊА НЕМАЦА И РУСА НА СРПСКОМ ПОДУНАВЉУ (2014.) BEO-BER-MOS, BELGRAD-BERLIN-MOSKAU, DIE STADT DER DEUTSCHEN UND RUSSISCHEN VERSÖHNUNG AM SERBISCHEN DANUBUL (2014) БЕО-БЕР-МОС, БЕЛГРАД-БЕРЛИН-МОСКВА, ГОРОД НЕМЕЦКО-РОССИЙСКОГО ПРИМИРЕНИЯ НА СЕРБСКОМ ДУНАВУТЕ (2014 г.)



©copyright, сва права задржава аутор Војислав Д. Девећ



НОВОСАДСКА МОЛИТВА ЗА МИР У ПОДЕЉЕНОМ СВЕТУ

Концерт и изложба
миротворних пројеката у склопу пројекта
„Уметност за нову ненасилну културу мира“

Свет је у великом превирању почетком 2025. године. Ситуација је све драматичнија из дана у дан, гомила се и уништава оружје, броје се мртви и рањени и разарања различитих врста инфраструктура, украјински сукоб се проширио на Блиски Исток и Црно море али прети да се омакне контроли и прелије како на Балкан, Европу, тако и на Далеки Исток и читав свет.

Значај овог пројекта је да покаже свету да из Новог Сада – Српске Атине – Европске престонице културе 2022. долазе искрене молитве и добротолубни импулси за мир кроз извођење музичких композиција и представљање миротворних пројеката за конфликтне просторе: Косово и Метохију, Босну и Херцеговину, Подунавље и Европу, Евро-Азију, Хришћанство, Украјину и свет, Свети град Јерусалим и других. Основни и први циљ ове манифестације у оквиру пројекта „Уметност за нову ненасилну културу мира“ је мултимедијално повезивање музичких алхемијских сфера са сазвучјима земаљских сфера представљених у миротворним пројектима. Потребно је створити културу мира која може да постане заједничка баштина људи данас, ко хоћемо да сачувамо и да гарантујемо развој човечанства сутра.



MIR I TOLERANCIJA MEĐU NARODIMA KONCERT – IZLOŽBA

Utorak, 1. april. 2025. u 18:00 časova
Arhivi Vojvodine

1. Ferenc List: Balada no. 2, h-moll
Klavir: Ivana Damjanov-Ilić-asistent, AUNS
2. Tamara Knežević: Preludium za solo prim
Prim: Zoran Janković, student III godine AU
3. *** Improvizando
Flauta: Vladica Stanković, solista NORTVNS
4. Vlastimir Pavlović-Carevac: Svilen konac
Prim: Strahinja Segedinski, III godina AUNS
5. Benjamin Britten-Six Metamorphoses after Ovid op. 49 for oboe solo
Oboa: Veronika Marić, solista SNPNS
6. *** Splet narodnih pesama
Vokal: Ivana Mulić, solista RTVNS

urednik muzičkog programa:
Zoran Mulić, red. prof.

Posle koncerta biće promocija kratkometražnog trojezičnog filma
CENPANTRANS, NADA SAVEST I BRANA
PROTIV TREĆEG SVETSKOG RATA
autora Vojislava Devića



PEACE AND TOLERANCE AMONG NATIONS CONCERT – EXHIBITION

Tuesday, April 1. 2025 at 6:00 p.m.,
Archives of Vojvodina

1. Ferenc List: Ballad no. 2, B minor
Piano: Ivana Damjanov-Ilić-assistent, AUNS
2. Tamara Knežević: Prelude for solo op
Reception: Zoran Janković, 3rd year student at AU
3. *** Improvizando
Flute: Vladica Stanković, NORTVNS soloist
4. Vlastimir Pavlović-Carevac: Silk thread
Prim: Strahinja Segedinski, 3rd year AUNS
5. Benjamin Britten-Six Metamorphoses after Ovid op. 49 for oboe solo
Oboe: Veronika Marić, SNPNS soloist
6. *** A collection of folk songs
Vocal: Ivana Mulić, RTVNS soloist

music program editor:
Zoran Mulić, full prof.

After the concert, there will be a promotion of a short trilingual film
CENPANTRANS, NADA SAVEST AND BRANA
AGAINST THE THIRD WORLD WAR
author Vojislav Dević



NOVI SAD PRAYER FOR PEACE IN A DIVIDED WORLD

Concert and exhibition
of peacemaking projects as part of the project
“Art for a new non-violent culture of peace”

The world is in great turmoil at the beginning of 2025. The situation is becoming more dramatic day by day, weapons are piling up and being destroyed, the dead and wounded and the destruction of various types of infrastructure are being counted, the Ukrainian conflict has spread to the Middle East and the Red Sea, but it threatens to get out of control and spill over into the Baltics, the Balkans, Europe, as well as the Far East and the whole world.

The significance of this project is to show the world that from Novi Sad – Serbian Athens – the European Capital of Culture in 2022, sincere prayers and benevolent impulses for peace come through the performance of musical compositions and the presentation of peace-making projects for conflict areas: Kosovo and Metohija, Bosnia and Herzegovina, Danube and Europe, Euro-Asia, Christianity, Ukraine and the world, the Holy City of Jerusalem and others. The main and first goal of this manifestation within the project “Art for a new non-violent culture of peace” is the multimedia connection of musical alchemical spheres with the sounds of earthly spheres presented in peace-making projects. It is necessary to create a culture of peace that can become the common heritage of people today if we want to preserve and guarantee the development of humanity tomorrow.

